

IN08-PHOTOSHOP

Informatique, Transverses
En centre de formation, En entreprise

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser les recommandations/règles graphiques de base pour l'élaboration d'un support de communication visuel,
- Apprendre les bases de Photoshop.

Le public

Prérequis

Toute personne souhaitant maîtriser le logiciel Photoshop. Aucun

Déroulé du programme

L'image numérique et Photoshop

- Les espaces colorimétriques,
- Comprendre la résolution,
- Les images bitmap,
- Les images vectorielles,
- La scannérisation,
- Initiation à la photographie numérique.

L'interphase de Photoshop

- L'espace de travail : gestion/personnalisation,
- L'utilisation des palettes / panneaux,
- Caractéristiques d'un document,
- Navigation et zoom.

Travail sur l'image dans Photoshop

- Rognage et redimensionnement de l'image,
- Zone de travail,
- Outil de sélection : dessiner une sélection, modification et transformation,
- Palette Historique,
- Taille et résolution de l'image,
- Recadrage
- Retouche de la luminosité et du contraste,
- Réglage des couleurs,
- Teinte et saturation.

Photoshop et les calques

- Principe du calque,

- Les styles de calques,
- Construction et gestion des calques : affichage/verrouillage/déplacement,
- Transformation : rotation/redimensionnement/perspective,
- Effets de calque.

Le détourage avec Photoshop

- Détourage à partir d'outils de sélection : rectangle, ellipse, lasso, baguette magique,
- Détourage spécifique : Extraire/Masque,
- Mode masque et sélections avancées,
- Amélioration du contour,
- Détourage vectoriel : la plume.

Photoshop et les textes

- Gestion du texte,
- Effets de texte.

Photoshop et La gestion des couleurs

- Le mode RVB,
- Le mode CMJN,
- Le mode Niveaux de gris,
- Le mode Couleurs indexées,
- La conversion des modes couleur,
- Sélection d'une couleur,
- L'outil Pipette,
- Le sélecteur de couleurs prédéfinies,
- La palette Nuancier,
- Conversions de mode de couleur.

Les filtres de Photoshop

- Mise en place d'un filtre,
- Les filtres de base : atténuation et accentuation,
- Les différents filtres,
- Réglage des filtres.

L'enregistrement des données

- Les formats de fichiers,
- L'optimisation des images pour le web.

Préparation au TOSA

Passage du TOSA

Méthodes et supports pédagogiques

Formation 100% pratique : démonstrations, exercices guidés et manipulation directe de l'ordinateur. Les stagiaires apprennent en réalisant eux-mêmes chaque étape. Les supports utilisés sont les documents et outils travaillés pendant la formation, afin de pouvoir les réutiliser en autonomie après la session.

Suivi, évaluation et certifications

Évaluation faite tout au long de la formation avec un questionnaire d'évaluation de fin de formation.

TOSA Adobe Photoshop

La certification Tosa Adobe Photoshop détermine et valide le niveau de compétences et l'aptitude d'un candidat sur le logiciel Photoshop. Elle permet aux étudiants, stagiaires, employés ou demandeurs d'emploi de renforcer leur employabilité et d'atteindre leurs objectifs professionnels.

DOMAINES DE COMPÉTENCES

Interface, espace de travail et fondamentaux

Les compétences testées dans ce domaine portent sur la création, l'ouverture et l'enregistrement de nouveaux documents, la maîtrise du graphisme numérique. Sont également évaluées les connaissances du candidat sur la gestion d'une image (colorimétrie, formats) et sur l'utilisation des raccourcis clavier.

Géométrie et corrections de l'image

Ce bloc de compétences rassemble des questions sur la modification et le recadrage de l'image, l'utilisation des calques de réglages, l'application des retouches artistiques ainsi que sur la gestion des options avancées de correction de l'image.

Détourages, masques et photomontages

Le candidat est ici testé sur l'organisation des calques, la superposition des visuels, la gestion des modes de fusion des calques et sur la modification des propriétés d'un masque.

Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation

Les questions de ce domaine portent sur l'application des filtres, des styles de calque, l'utilisation des réglages et des formats d'enregistrement courants, la génération de visuels élaborés et sur l'exportation pour différents supports.

DÉTAILS DE L'EXAMEN :

La certification Tosa Adobe Photoshop est composée de 30 questions et dure 1 heure.

Elle s'appuie sur une base de données de plus de 140 questions de typologies variées, comme des QCM ou des exercices pratiques qui immergent le candidat dans l'environnement du logiciel et lui permettent de réaliser des cas concrets rencontrés en entreprise.

DUREE DE VALIDITE :

La certification Tosa Adobe Photoshop n'a pas de date d'expiration. Toutefois, nous recommandons aux candidats de repasser la certification au bout de 3 ans afin de démontrer le développement et l'évolution de leurs compétences.

Plus de renseignements sur https://www.tosa.org/FR/certification-adobe-photoshop?sbj_id=294

L'équipe pédagogique

Nos formations sont animées par des formateurs experts, sélectionnés pour leurs connaissances approfondies des thématiques abordées et leurs compétences pédagogiques. Ils garantissent des sessions de formation à la fois pratiques, interactives et adaptées aux besoins des apprenants.

Le financement

Les modalités de financement des formations sont variables et dépendent de nombreux critères. Parmi ceux-ci, la catégorie socioprofessionnelle de l'apprenant, l'Opérateur de Compétences (OPCO), la taille de l'entreprise sont prépondérants. L'équipe NG FORMATIONS vous accompagne dans le choix de vos formations et les modalités de financement. Pour plus d'information, n'hésitez pas à nous contacter.

Inscription au 04 90 37 65 43 ou par mail à contact@ng-formations.fr

Généré le 12/12/2025 / Habilitation INRS - 1512333/2022/SST-01/O/07

Agrément préfectoral SSIAP n° 84-0002 - Autorisation d'exercice CNAPS n° FOR-084-2028-07-05-20230632064 - Agrément ADEF n°8417122003

Les sessions inter-entreprises

Aucune date session n'est connue. Merci de nous contacter.